

I FEEL  
SLOVENIA

  
SAVINJSKA  
NAZARJE

# NAZARJE — STOPINJE STOLETIJ

*Stopimo v ljudsko iso slovenskega Nazareta*

OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PRODUKTA  
ZA PROJEKT UREDITEV DOSTOPNE POTI  
DO FRANČIŠKANSKEGA SAMOSTANA



# KOLOFON

**NAROČNIK:** Občina Nazarje

**IZVAJALEC:** Idejalna, komuniciranje in razvoj, Tina Gerkman, s.p.

Sodelujoči: Barabara Šoster Rutar, pater Andraž Arko, Jasmina Jurčič  
Fotografije: Tomo Jeseničnik, Tina Gerkman, Georg Vischer

Viri: Nazarje - Zgodovinska pričevanja, Nazarje - Slovenski Nazaret,  
<http://franciskani-nazarje.si>, Muzej Vrbovec, <http://domovina.je>

Nazarje, september 2025.



**idejalna**  
KOMUNICIRANJE IN RAZVOJ

**I FEEL  
SLOVENIA**



**MUZEJ VRBOVEC**  
MUZEJ GOZDARSTVA IN LESARSTVA



**NAČRT ZA  
OKREVANJE  
IN ODPORNOST**



**Financira  
Evropska unija**  
NextGenerationEU

*Turistični produkt Nazarje - Stopinje stoletij je bil narejen za projekt Ureditev dostopne poti do frančiškanskega samostana, ki je bil sofinanciran v okviru izvajanja Mehanizma za okrevanje in odpornost (ukrep Preoblikovanje slovenskega turizma ter investicije v infrastrukturo na področju turizma in kulturne dediščine na stebru C3, komponenta K11). Stroške razvoja produkta je pokrila Občina Nazarje.*



## UVOD in IZHODIŠČA

Projekt *Ureditev dostopne poti do frančiškanskega samostana* v Občini Nazarje je pomembno prispeval k spodbujanju razvoja turistične ponudbe. V okviru projekta so se uredili ploščad pred samostanom, gozdna dostopna pot, samostansko stopnišče ter del ploščadi pred gradom Vrbovec. Z nakupom digitalne opreme, kot so digitalni informatorji, se povečuje kakovost turističnega obveščanja. Pomembna pridobitev projekta so tudi polnilnice za e-kolesa, nameščene pred samostanom in gradom Vrbovec. Na ta način so ključne turistične točke Občine Nazarje dobile pomembno prenovo, ki ju dopolnjujemo z uvedbo dveh novih turističnih produktov. Nazarje imajo s številnimi zgodovinskimi in kulturnimi zanimivostmi velik potencial za izletniški turizem. Doživetje **Nazarje - Stopinje stoletij** je doživetje za večje skupine (25–50 oseb), primerno za društva, šolske skupine in druge zainteresirane.

### Izhodišča za pripravo doživetja in programa:

- turistični potencial frančiškanskega samostana, na drugi strani kadrovska podhranjenost za izvajanje doživetij;
- 400 let Nazarske kraljice in kopije Hrenove Loretske kapele;
- nov video Nazarje — Slovenski Nazaret;
- izziv: povezati lesarstvo in duhovno dediščino;
- številčna skupina (kako izboljšati kakovost ogleda).

#### Grad Vrbovec in Muzej Vrbovec



Muzej, ki hrani bogato dediščino gozdarstva in lesarstva Zgornje Savinjske doline leži v gradu Vrbovec.

#### Samostanske stopnice in pot Samostanski grič



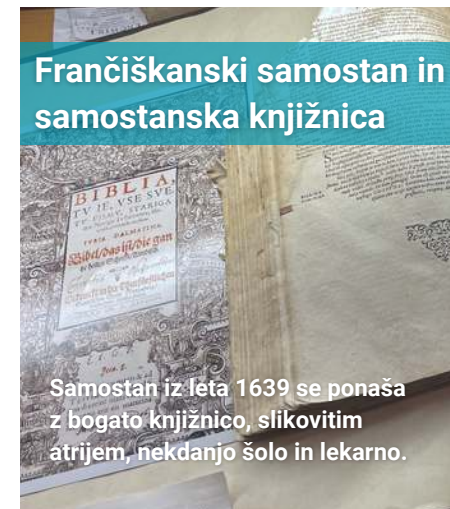
Obnovljene samostanske stopnice, zgrajene l. 1747, vodijo po Samostanskem griču, kjer je tudi gozdna učna pot.

#### Cerkev Marijinega oznanjenja in Loretska kapela



Letos praznujemo 400 let, odkar je Tomaž Hren dal postaviti prvo kopijo Loretske kapele v Evropi.

#### Frančiškanski samostan in samostanska knjižnica



Samostan iz leta 1639 se ponaša z bogato knjižnico, slikovitim atrijem, nekdanjo šolo in lekarno.





Povzeto po predlogi za film *Nazarje - Slovenski Nazaret*

## NAZARJE - SLOVENSKI NAZARET...

Nazarje se razprostirajo ob sotočju Savinje in Drete. Prav tam je **pred več kot 400 leti ljubljanski škof Tomaž Hren kupil grad Vrbovec**. Ko je Tomaž v študentskih letih na smrt zbolel, se je zaobljubil, da bo, če ozdravi, poromal v Loreto, priljubljeno italijansko svetišče, kamor so iz Nazareta prenesli hišico, v kateri naj bi po izročilu živela Devica Marija. Tomaž je ozdravel, a zaobljube ni mogel izpolniti, saj je bil po študiju teologije posvečen v duhovnika, 11 let pozneje pa za ljubljanskega škofa. Ko je kupil grad Vrbovec, mu je baron Wagen prostovoljno odstopil grič nad gradom. Namenil ga je nazareški hiški, v zahvalo za nekoč vrnjeno zdravje. O tem še danes priča plošča s škofijskim in Hrenovim grbom, na kateri piše: »*To nazareško kapelo je dal postaviti, kolikor mogoče podobno stari loretski kapeli, Tomaž, IX. ljubljanski škof, v jubilejnem letu 1625.*« To je bila **prva kopija loretske kapele v Evropi**.

V dobi katoliške obnove, ki je v avstrijskih dednih deželah sledila obdobju protestantizma, je **nazareška kapela postala milostni kraj**, kamor je prihajalo vse več romarjev, ki jih je bilo treba duhovno oskrbeti. Zato je Hrenov naslednik škof Rajnald Scarlichi loretsko kapelo zaupal v oskrbo bratom frančiškanom, cesar Ferdinand II. pa jim je z odlokom omogočil **gradnjo samostana**, ki so jo dokončali v štirih letih. Nato so postavili še cerkev, ki je bila posvečena leta 1661. Oltarji in okrasje so iz baročne dobe, večino svetnikov je na stranskih oltarjih upodobil Valentin Metzinger. Za nekoliko kasnejši oltar sv. Frančiška Asiškega, ki ga je začel izdelovati kipar Francesco Robba, je podobo naslikal Fortunat Bergant. Ljubljanski mojster Janez Jurij Eisl pa je izdelal **dvomanualne orgle z dvema pročeljema, ki spadajo med pomembnejše na Slovenskem**.

Bratje frančiškani pa niso skrbeli samo za dušni blagor domačinov in romarjev, ampak tudi za njihovo telesno zdravje. Med njimi je najbolj znan brat **Salomon Lipold**, ki je leta 1764 vstopil v red in kar 58 let deloval v samostanski lekarni, zaslovel pa je po svojem **receptu za zdravilno grenčico** – še danes znani **Salomonov življenjski eliksir**. Tako so bratje **kirurgi in lekarnarji** skoraj 200 let okoliškim prebivalcem lajšali bolezni in prinašali zdravje.



## ... NAZARJE - SLOVENSKI NAZARET

Konec 17. stoletja je vodstvo frančiškanske province v samostan prestavilo noviciat – leto preizkušnje in uvajanja v frančiškansko redovno življenje za mladeniče in moške, ki so želeli postati frančiškani. Med mnogimi je v nazarskem noviciatu bival tudi **prvi slovenski pesnik Valentin Vodnik**. Toda bratje niso skrbeli samo za redovno vzgojo, ampak tudi za **izobraževanje otrok**. S šolskimi reformami cesarice Marije Terezije in cesarja Jožefa II. je v samostanu začela delovati **najstarejša šola v Zgornji Savinjski dolini**. Bratje, ki so v njej poučevali, so poleg verouka učili tudi branje, pisanje in računanje.

Konec 18. stoletja je bila ustanovljena župnija, kar je brate frančiškane spodbudilo k novi dejavnosti – pastoralni.

Bratje so zaradi potreb samostana, noviciata, kirurgije, lekarništva in samostanske šole vse bolj dopolnjevali tudi **knjižnico**, ki v bogati zbirki hrani **pergamente, inkunabule in mnoge druge stare tiske**, med katerimi še posebej izstopata **Nova zaveza oziroma Novi testament v prevodu Primoža Trubarja in Dalmatinova Biblija**, zaradi katere je **slovenščina postala 15. jezik na svetu z natisnjenim prevodom celotnega Svetega pisma**.

Sledi obdobje groze. Nemci so aprila 1941 okupirali območje, ukinili samostansko šolo, glavnega učitelja in ostale brate so odpeljali v celjski zapor, župnika so deportirali in umorili v Dachau. Ko so partizani minirali vzhodni in zahodni trakt samostana, je eksplozija porušila prostore šole in knjižnice.

Po koncu vojne se je novi župnik spopadel z nujno obnovo in rekonstrukcijo zahodnega trakta samostana.

Aprila 1978 so se tri **sestre klarise** slovenskega rodu preselile iz zagrebškega samostana v Nazarje, kjer so jim bratje frančiškani odstopili del svojega vrta in ob pomoči dobrotnikov pomagali zgraditi samostan in kapelo, posvečeno Mariji Brezmadežni, s čimer se je samo še okrepilo čaščenje Marije na nazarskem hribu.

Še večja povezanost z Nazaretom, krajem Jezusovega otroštva, se je vzpostavila, ko je bila leta 1999 slovesno podpisana **listina o pobratenju nazarske kapele z baziliko Marijinega oznanjenja v Nazaretu**.

Zaradi replike nazareške Marijine hišice – loretske kapele, so v preteklosti samostanski grič imenovali Marija Nazaret. Prav to pa je bil glavni razlog, da so sredi prejšnjega stoletja novo naselje ob gradu Vrbovec poimenovali Nazarje.





## ZANIMIVA DEJSTVA O NAZARSKI LORETSKI KAPELI, KI LETOS PRAZNUJE 400 LET

- **Prva kopija v Evropi**

Nazarje imajo posebno čast: kapela, ki stoji nad gradom Vrbovec, je prva kopija Loretske kapele v Evropi (1625).

- **Navdih iz Nazareta**

Originalna »nazareška hišica«, v kateri naj bi živela Devica Marija, je v 13. stoletju po izročilu »čudežno« prispela iz Nazareta v italijanski Loreto. Tam je postala svetovno znano romarsko središče.

- **Škofova obljuba**

Tomaž Hren, ljubljanski škof, je kot mlad študent hudo zbolel. Zaobljubil se je, da bo obiskal Loreto, če ozdravi. Kasneje kot škof ni mogel več tja, zato je Loreto »prinesel v Nazarje« – zgradil repliko svete hišice.

- **Nazarska kraljica in ime kraja**

V oltarju stoji lesen kip Marije z detetom. Ljudje so jo imenovali »Nazarska kraljica«, zaradi nje je kraj dobil ime Nazarje. Občina Nazarje je tudi pobratena z Nazaretom.

- **Zakaj je posebna?**

Loretska kapela v Nazarjah je kot »sveta kapsula« v samem srcu Savinjske doline: mala, a bogato opremljena, znotraj cerkve in obdana s samostanom.

- **Povezava lesa in vere**

Tudi tukaj se sreča lesarska tradicija doline (kipi, oltarji) z duhovnim zavetjem.



## ZANIMIVA DEJSTVA O FRANČIŠKANSKEM SAMOSTANU

- **Beg pred Turki**

Frančiškani so v Nazarje prišli leta 1635 iz Bosne, saj so se umikali pred turškimi vpadi. Samostan je bil zato od začetka zamišljen kot varen prostor vere in kulture.

- **Zibelka duhovnosti**

Že pred samostanom je tu stala Loretska kapela (1625), okoli nje pa so frančiškani zgradili cerkev Marijinega oznanjenja, dokončano leta 1661.

- **Romarske stopnice**

Leta 1747 so do samostana zgradili 193 kamnitih stopnic s štirimi kapelicami – te še danes vabijo romarje in obiskovalce.

- **Lekarnarji in kirurgi**

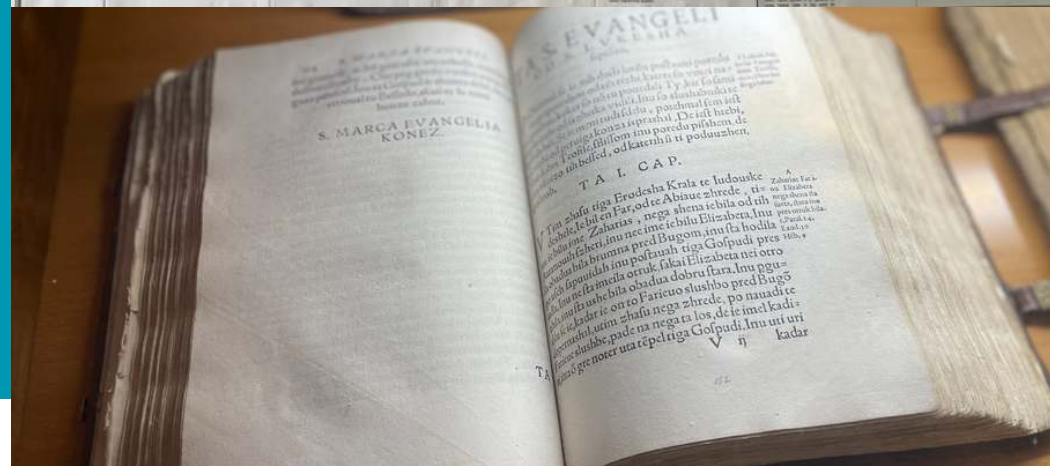
Samostan je bil znan po hišni lekarni (od leta 1695), bratje pa so opravljali tudi zdravniška dela. Med lekarnarji je bil najbolj poznan brat Salomon Lipold, ki je avtor **Salomonovega življenjskega eliksirja** – grenčice, ki se je uporabljala kot zdravilo. Slovi tudi po Salomonovem obližu. Po smrti zadnjega zdravnika (1825) se je prenehala izvajati kirurška praksa in je bilo končano tudi delovanje samostanske lekarne.

- **Bogata knjižnica**

Knjižnica je bila ustanovljena 1752 in je služila tako redovnikom kot ljudem iz doline. Knjižnica hrani prave dragulje: rokopise iz 11. in 12. stoletja ter izvode Dalmatinove Biblije iz leta 1584.

- **Prva ljudska šola v Zgornji Savinjski dolini**

Frančiškani so od leta 1786 do 1941 vodili ljudsko šolo in izobraževali številne generacije otrok v Nazarjah.







*Povzeto po spletni strani [muzej-vrbovec.si](http://muzej-vrbovec.si)*

## PO STOPINJAH GOZDARJEV IN LESARJEV

V slikovitem **gradu Vrbovec** ob sotočju Savinje in Drete je **muzej Vrbovec, muzej gozdarstva in lesarstva**. Razstava obiskovalce odpelje v čas življenja in dela nekdanjih zgornjesavinjskih gozdarskih in lesarskih delavcev: olcarjev, žagarjev in flosarjev, furmanov, mizarjev, kolarjev in tesarjev. V muzeju **spoznamo, kako so Savinjšani včasih živeli in delali**. Rdeča nit muzeja je les. Sledimo mu na njegovi poti od rastočega drevesa v gozdu, preko sečnje in spravila do predelave v končni izdelek. Ob tem so nanizane zgodbe ljudi, neizbežno odvisnih od te naravne dobrine.

Vrnemo se v čas, ko je sečnja v mogočnih zgornjesavinjskih gozdovih potekala samo s pomočjo sekir in kasneje ročnih žag, ko so edino pot za spravilo lesa iz gorskega in težko dostopnega sveta predstavljale riže in ko se je transport hlodovine do žag vršil s plavljenjem. Nekdaj je les potreboval leto dni, da je iz gozda prišel v roke kupca. Prikazane so **življenjske razmere gozdnih delavcev med sečnjo, poudarjena je vloga prevoznikov - furmanov**. Razstava se dotakne tudi napredka, ki ga v gozdarstvo prinese sprememba družbenega sistema po drugi svetovni vojni: **gradnja žičnic in še posebej gozdnih cest ter s tem povezano uvajanje modernejših mehanizacij**. Prikazan je **razvoj žagarstva** od ročnega razreza lesa, primitivnih vodnih žag venecijank, do žag na električni pogon in vloga **splavarstva** kot edine možne poti za transport velikih količin lesa v daljne kraje. Razstava se posveča tudi razvoju mizarstva, kolarstva in tesarstva v dolini, delu in življenju mizarških, kolarških in tesarških mojstrov.

V bližini je 2,4 km dolga **naravoslovno-kulturna učna pot Samostanski grič**, kjer obiskovalci spoznajo različne zanimivosti o gozdu in lesu.







KREACIJA DOŽIVETJA

# NAMEN IN POSLANSTVO

- Obiskovalcem približati bogato kulturno dediščino Občine Nazarje ter frančiškanskega samostana.

## KLJUČNI CILJI

- Kreacija preprostega **doživetja za organizirane skupine** (društva, šole, upokojenci ...) s poudarkom na **zgodovinski dediščini Nazarij** (lesarstvo, samostan, ljudska šola). V ospredje postavimo **Muzej Vrbovec, samostanske stopnice, frančiškanski samostan in kopijo Loretske kapele**.
- Predstaviti **Nazarje kot slovenski Nazaret**.
- Predstaviti **pomen nazarske ljudske šole** za lokalno okolje.
- Okrepiti **prepoznavnost Nazarij kot zgodovinsko pomembne** in turističnim skupinam prijazne točke.
- Okrepiti in izboljšati **izletniški turizem**.



## CILJNE SKUPINE

# SKUPINE, KI JIH ZANIMATA ZGODOVINA IN KULTURNA DEDIŠČINA

Ciljne skupine so skupine 25–50 oseb, organizirani obiski društev, turističnih skupin in prijateljskih združenj. Gre za skupine, ki želijo doživeti kombinacijo kulturne dediščine, zgodovinskih zgodb in prijetnega druženja. Lahko jih razdelimo na 4 segmente:

1. **Šole** (starejši osnovnošolci (10+) in srednješolci).
2. **Upokojenci v skupinah** (skupine, ki cenijo kulturno dediščino, zgodovino in sproščeno druženje, doživetje jim omogoča mirno, a hkrati zanimivo ter dostopno raziskovanje kulturnih točk).
3. **Društva in organizacije** (kulturna, zgodovinska, turistična ali izobraževalna društva, ki iščejo kakovostne programe za skupinske izlete, poudarek je na spoznavanju lokalne kulturne dediščine ter ustvarjanju povezovalnih izkušenj med člani društva).
4. **Večje skupine, nastanjene v turističnih obratih Zgornje Savinjske doline** (npr. skupine iz kampov, hotelov ipd.).



Radovednost in znanje



Druženje



Spoznavanje kulture



Spoznavanje zgodovine





# Nazarje - Stopinje stoletij

*Stopimo v ljudsko šolo slovenskega Nazareta*

## OPIS DOŽIVETJA

**V Nazarje je prispela skupina radovednežev, ki bo za en dan sedla v nazarsko ljudsko šolo. To je bila prva šola v Zgornji Savinjski dolini in je skozi stoletja izobrazila številne domačine. No, radovedneži pa ne bodo ravno sedeli, ampak bodo spoznavali, kako so Nazarje zaznamovale stopinje stoletij. Razporedili se bodo v dva razreda ter pridobili nova znanja o znamenitem slovenskem Nazaretu.**

Nosilec doživetja: Muzej Vrbovec

Spletna stran doživetja: [muzej-vrbovec.si](http://muzej-vrbovec.si)

Lokacija izvedbe: Nazarje, Zgornja Savinjska dolina

Zbirno mesto: v Muzeju Vrbovec, Nazarje

Parkirišče: ob Muzeju Vrbovec.

Mesto, kjer se doživetje zaključi: Muzej Vrbovec

Izvajalec ob doplačilu zagotavlja degustacijo na lokalni tržnici.

Tip doživetja: nekajurno doživetje (2-3 ure), izvaja se po dogovoru za zaključene skupine celo leto.

Število udeležencev: 25 do 50 oseb.

Prodajna cena/osebo: 8 EUR/osebo

Cene se lahko spreminjajo.

Segmentna skupina: skupine, ki jih zanima raziskovanje zgodovinska in kulturna dediščina (šole, društva, organizacije, skupine upokoјencev, skupine gostov, ki so nastanjeni v Zgornji Savinjski dolini).

Produktna kategorija: zgodovinski turizem



## DVA RAZREDA - KDO BO BOLJŠI?

Ob prihodu v Nazarje se obiskovalci (25—50 oseb) zberejo pred Muzejem Vrbovec, kjer se razporedijo v dva razreda, A in B. Ob tem si lahko po želji nadanejo tudi umetniško ime, s katerim se identificirajo.

Razdelitev v dve skupini je nujna, saj je sicer skupina prevelika za kakovosten potek doživetja. Obiskovalci prejmejo starinski test, nekakšno "kontrolno nalogo", s katero se bodo samooocenili in na podlagi tega pridobili Izkaz o šolskem napredku ter se pomerili z drugim razredom. Pri tem lahko določijo tudi ravantelja šole (neke vrste sodnika), če obstaja za to primerna oseba (npr. turistični vodič, ki jih spremlja v Nazarje).

## OD TOČKE DO TOČKE, SPRIČEVALO ZA SPOMIN

Prva skupina: Muzej Vrbovec—Samostanske stopnice in učna pot Samostanski grič—Cerkev Marijinega oznanjenja, kopija Loretske kapele in ogled filma—Frančiškanski samostan s knjižnico.  
Druga skupina sledi programu v obratnem vrstnem redu.

## ORODJA

Vsaka skupina prejme:

- list za kontrolni pregled znanja z vprašanji in zakritimi odgovori za samoooceno,
- Izkaz o šolskem napredku.

## TEHNIČNE ZNAČILNOSTI

Čas izvedbe: doživetje se izvaja po dogovoru, lahko tudi v primeru nekoliko slabšega vremena, pri tem pa gostje uporabijo lastne dežnike. Za udeležbo na doživetju ni potrebna nobena posebna oprema razen primerne obutve. Doživetje se izvaja v slovenščini in angleščini, po dogovoru v drugih jezikih. Doživetje je primerno za osebe starejše od 10. let. Zaradi specifičnosti prostorov doživetje ni primerno za nekatere gibalno ovirane skupine.

12

Zaščitna listina ljudska šola v — m — Nazarje

Leto: 193 — 20

Razred: \_\_\_\_\_

Oddelček: \_\_\_\_\_

**Izkaz**  
o šolskem napredku  
v 7. letu

Predmet	Polletje		Letni uspeh	Podpis staršev, učn. ali namestnikov
	I.	II.		
Vzgoja				I.
Veroj				
Naradni jezik: slovanski poezija, ljudski solah	slavenski			
	arbo-krvatski			
	nemški			
	madjaraki			
Egadsorina				
Zamjenis				
Matematika in oblikovanje				
Poznavanje prirode				
Praktična gosp. znanja				
Religija				
Gospodinjstvo — gospodinjstvo				
Kulna delo				
Knjiga				
Letnik				II.
Potis				
Televizija				
Letnik dal	opravljenih			
Dobro	neopravljenih			
Za preslop v višji razred			Skupaj št. vseh učenec	
			spesob	
			razreda	

Gratični osnutek

## VPRAŠANJA ZA "KONTROLKO"

Vsaka skupina prejme **en list papirja**. Na eni strani je "kontrolka", ki jo rešuje cel razred skupaj. Na drugi strani je izkaz o šolskem napredku, kjer se razred samooceni glede na uspešnost pri kontrolnem pregledu. Na podlagi tega skupini poverita moči in ugotovita, kdo je izkazal večji napredek.

Na kontrolnem listu je ime razreda, prostor za oceno in okvir za točke pri vsakem vprašanju. Grafična podoba kontrolke soupada z grafično podobo Izkaza o šolskem napredku in je zasnovana po originalnih izkazih ljudske šole v Nazarjah.

1. **ZEMLJEPIŠ:** Po katerem mestu so Nazarje dobile ime?
2. **ZGODOVINA:** Katerega leta so nastale samostanske stopnice?
3. **RAČUNSTVO:** Koliko je stara kopija loretske kapele v Nazarjah?
4. **POZNAVANJE PRIRODE:** Koliko % občine Nazarje je pokrite z gozdom?
5. **GOSPODARSTVO:** Katera gospodarska panoga je zelo razvita v Nazarjah?
6. **NARODNI JEZIK:** Katero pomembno knjigo iz leta 1584 v slovenščini hrani samostanska knjižnica?

## PRAVILNI ODGOVORI IN NAPOTKI ZA SAMOOCENO

Na dnu lista so navedeni pravilni odgovori, ki so pokriti z nalepko za zastiranje in jo lahko ob samoocenitvi "učenci" odpraskajo, da pridejo do pravih odgovorov. Vsak pravilni odgovor je vreden 1 točko.

Vsak pravilni odgovor je vreden eno točko. Odgovori so: 1. Po mestu Nazarje. 2. Leta 1747. 3. 400 let in več. 4. Več kot 60%. 5. Lesarstvo. 6. Dalmatinova Biblija.

VPRAŠNJE:	Točke
1. ZEMLJEPIŠ: Po katerem mestu so Nazarje dobile ime?	1 točka
2. ZGODOVINA: Katerega leta so nastale samostanske stopnice?	1 točka
3. RAČUNSTVO: Koliko je stara kopija loretske kapele v Nazarjah?	1 točka
4. POZNAVANJE PRIRODE: Koliko % občine Nazarje je pokrite z gozdom?	1 točka
5. GOSPODARSTVO: Katera gospodarska panoga je zelo razvita v Nazarjah?	1 točka
6. NARODNI JEZIK: Katero pomembno knjigo iz leta 1584 v slovenščini hrani samostanska knjižnica?	1 točka

IME IN PRIIMEK: \_\_\_\_\_

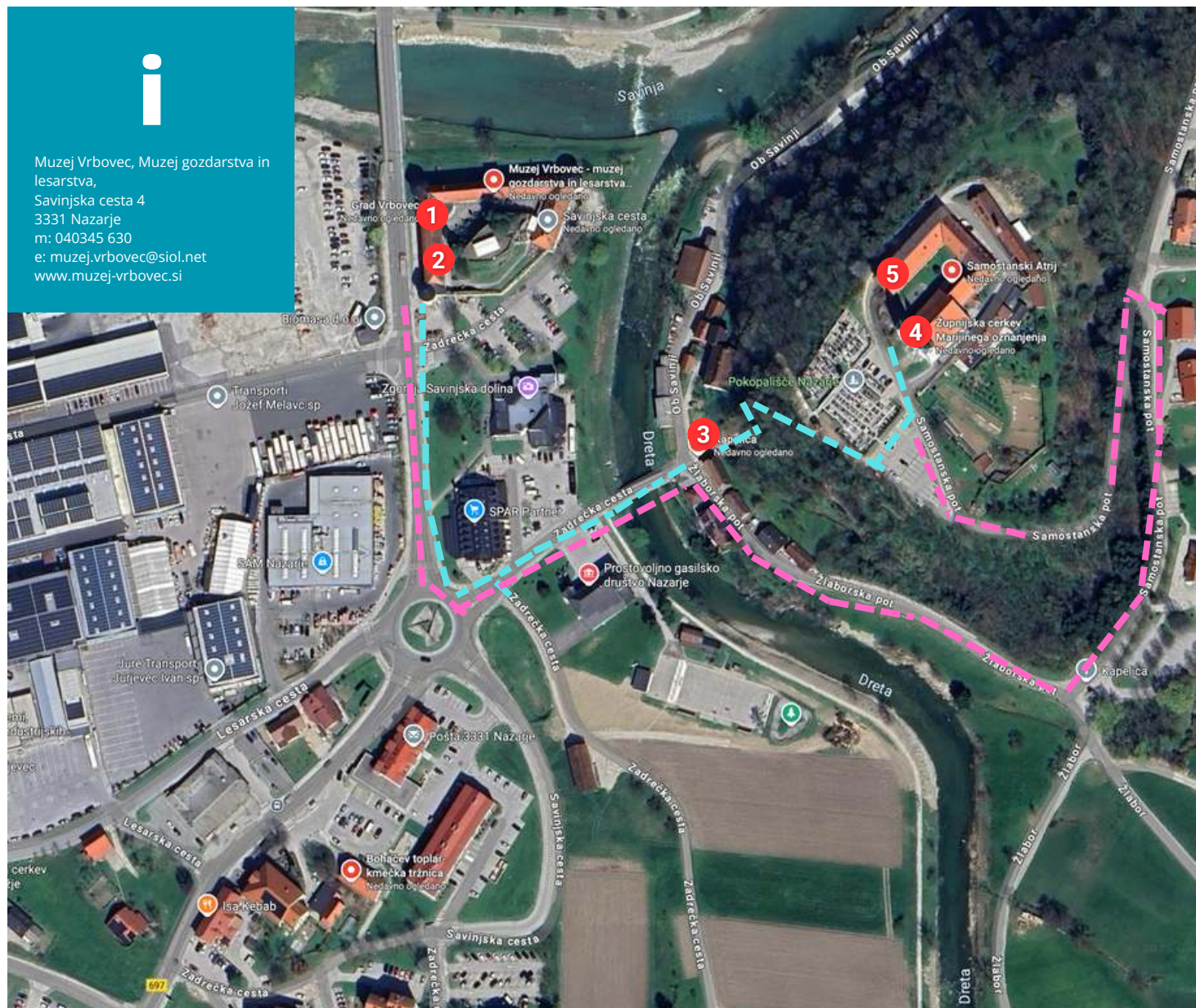
PODPIS UČITELJA: \_\_\_\_\_



# ZEMLJEVID POTI



Muzej Vrbovec, Muzej gozdarstva in lesarstva,  
Savinjska cesta 4  
3331 Nazarje  
m: 040345 630  
e: muzej.vrbovec@siol.net  
www.muzej-vrbovec.si



## RAZISKOVANJE PEŠ

- 1 GRAD VRBOVEC
- 2 MUZEJ VRBOVEC
- 3 SAMOSTANSKE STOPNICE
- 4 LORETSKA KAPELA
- 5 FRANČIŠKANSKI SAMOSTAN

POVRŠINE ZA PEŠCE

## RAZISKOVANJE Z AVTOBUSOM

POVRŠINE ZA AVTOMOBILE IN AVTOBUSE



## SKELET PROGRAMA, ČASOVNICA

1

### GRAD VRBOVEC IN MUZEJ VRBOVEC



**40 minut**  
zbor pred vhodom v muzej

Prihod udeležencev na zbirno točko, tj. Muzej Vrbovec, muzej gozdarstva in lesarstva, kjer jih pozdravi muzejski animator ter jih razdeli v dva razreda.

Vsakemu razredu izroči kontrolko in izkaz o šolskem napredku. Ena skupina se takoj odpravi v frančiškanski samostan, druga skupina sledi vodenemu ogledu Muzeja Vrbovec.



2

### SAMOSTANSKE STOPNICE IN UČNA POT



**20 minut**  
pešpot

Udeleženci se od muzeja Vrbovec peš odpravijo na Samostanski grič. Pot vodi po obnovljenih samostanskih stopnicah, ki pripeljajo do cerkve Marijinega oznanjenja.

Krožna učna pot Samostanski grič poteka od muzeja naprej in obiskovalce spremlja, ko se gibljejo po Samostanskem griču.

Dostop do cerkve oz. samostana je možen tudi z avtomobilom po cesti.





## SKELET PROGRAMA, ČASOVNICA

3

### CERKEV MARIJINEGA OZNANJENJA, KOPIJA LORETSKE KAPELE

25 minut  
zbor v cerkvi  
Marijinega oznanjenja

Udeleženci se zberejo v cerkvi, kjer jih sprejme pater in jim predstavi zgodovino oz. nastanek cerkve ter znamenito kopijo Loretske kapele z lesenim kipom Nazarske Kraljice Zlate. Pri tem si obiskovalci v cerkvi ogledajo tudi kratki film z naslovom Nazarje — Slovenski Nazaret (cca 10 min).



4

### FRANČIŠKANSKI SAMOSTAN, ATRIJ IN BOGATA KNJIŽNICA

30—35 minut  
atrij samostana

Pater obiskovalce povabi v slikovit samostanski atrij, kjer na kratko pove o zgodovini samostana (lekarna, zdravstvo, šola, knjižnica). Obisk nadaljujejo v knjižnici, ki je sicer primerna za manjše število obiskovalcev, zato se predlaga, da si jo ogledajo v dveh skupinah.

Po ogledu knjižnice pater obiskovalce povabi k ogledu spominkov, za katere lahko obiskovalci po želji prispevajo.

Po tem se vrnejo po krožni poti nazaj do muzeja (10 min).



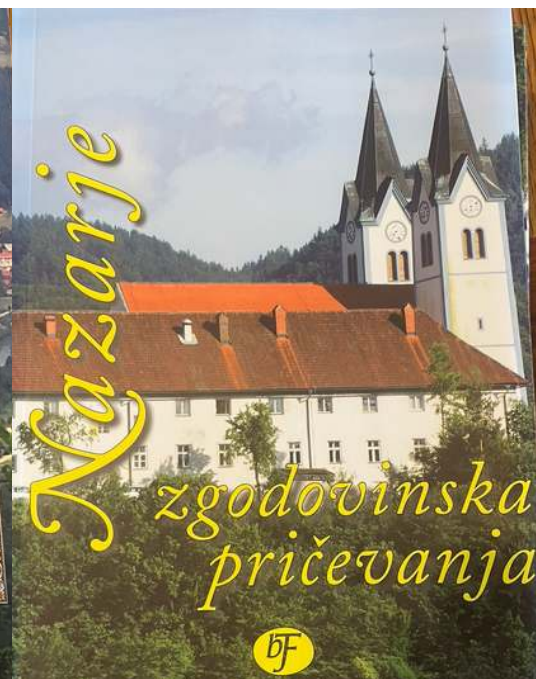
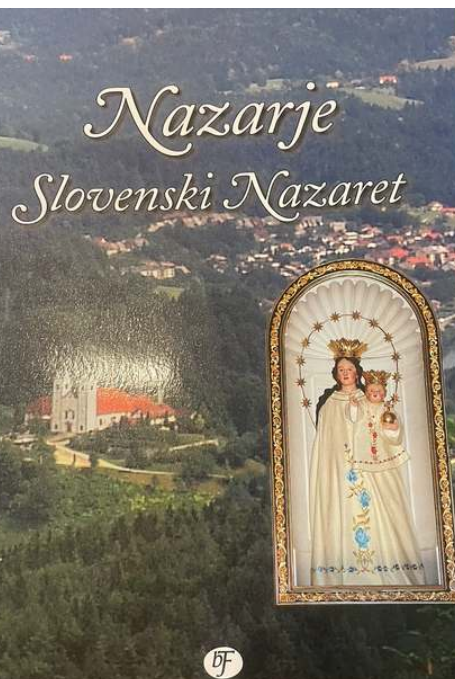




## SPOMINKI, PRIGRIZKI IN OSVEŽITEV

V Muzeju Vrbovec lahko obiskovalci kupijo najrazličnejše spominke, predvsem izdelke iz lesa kot so leseni nakit, vrtavke, kocke, miselne igre ipd..

V frančiškanskem samostanu lahko obiskovalci prispevajo za magnetke, obeske za ključe, knjige in druge rekvizite, ki poudarjajo dediščino frančiškanskega samostana in kopijo Loretske kapele oz. Nazarske kraljice. V knjigah *Nazarje - Slovenski Nazaret* in *Nazarje - Zgodovinska priče vanja* lahko obiskovalci preberejo o številnih zgodovinskih dogodkih, ki so se zgodila na tem območju. .







## KAJ ŠE VIDETI, DOŽIVETI IN OBISKATI V OKOLICI?

### INTERAKTIVNA FLOSARSKA ZBIRKA IN ZBIRKA LJUBENSKIH POTIC



Potopite se v preteklost flosarske dediščine in spoznajte, kako so pogumni predniki splavili les iz Zgornje Savinjske doline vse tja do Črnega morja. Oglejte si zbirko ljubenskih cvetnonedeljskih potic, izjemnih butar, ki veljajo za mojstrovino slovenske dediščine.

**11 km, 12 min z avtom**

### SAMOSTAN SESTER KLARIS



Sestre klarise so prišle v Nazarje leta 1978, ko so s pomočjo bratov frančiškanov in lokalnih dobrotnikov zgradile samostan. Živijo v strogi klavzuri, posvečene Bogu, za zidovi in rešetkami. Same zase pravijo, da se tam počutijo najbolj svobodne. Po vnaprejšnjem dogovoru možno srečanje za skupine.

**1 km, 3 min z avtom, 15 min peš  
po samostanskih stopnicah**



### RADMIRSKA ZAKLADNICA

V 18. stoletju se je v Zgornji Savinjski dolini razvila znamenita božja pot sv. Frančiška Ksaverja, ki so jo poznali po vsej Evropi. Evropsko plemstvo je v Radmirje pošiljalo dragocena darila, med katerimi je celo mašni plašč, ki ga je po izročilu lastnoročno iz svoje poročne obleke izvezla Marija Terezija.

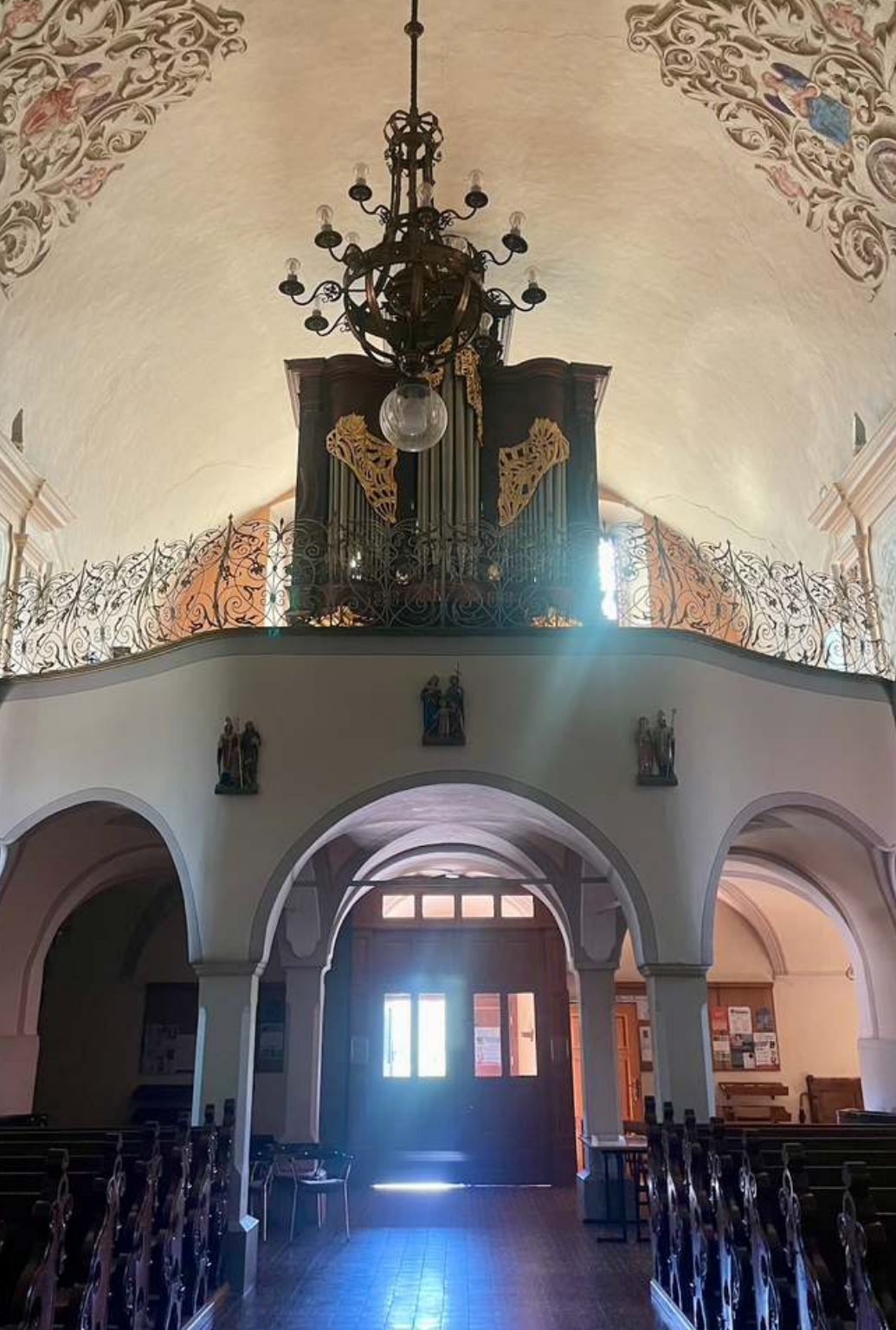
**11 km, 12 minut z avtom**



### MOZIRSKI GAJ

Marljivi vaščani so ob pomoči slovenskih vrtnarjev nekdanj divje odlagališče smeti spremenili v cvetlični gaj, ki je danes priljubljena turistična točka. Negovane zelenice, pisane cvetlične grede, urejene grmovnice in etnološki objekti so prava paša za oči in dušo.

**3,2 km, 5 minut z avtom, 43  
min peš**



## FINANČNA EVALVACIJA

# CENIK

Predvideni stroški za doživetje **Nazarje — Stopinje stoletij**

- voden ogled Muzeja Vrbovec .....3,5 EUR/osebo
- voden ogled samostana in cerkve .....4 EUR/osebo
- promocija doživetja .....0,5 EUR/osebo

Predviden cenik doživetja **Nazarje — Stopinje stoletij**

- skupine 25-50 oseb .....8 EUR/osebo

Cene se lahko spremenijo.